

ORIGINE

A *Angela*

*Henri
Capogrossi*

*Colla
Burri*

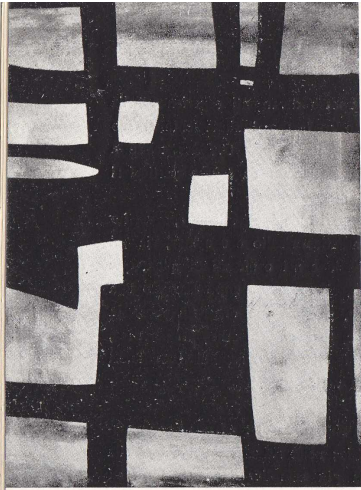
Roma 18.1.1957

Ballocco - Burri - Capogrossi - Colla

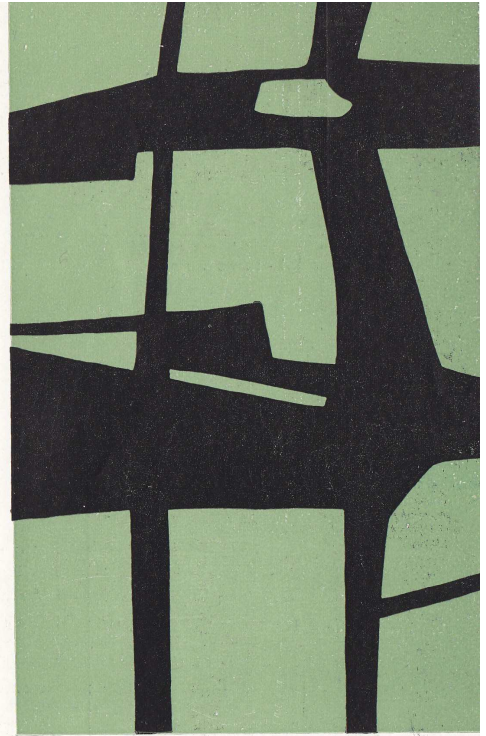
Tra le molteplici e spesso divergenti esperienze della pittura e scultura del nostro tempo, limitatamente al suo aspetto « non-Figurativo », il *Gruppo Origine* tende a distinguersi decisamente, muovendo da talune particolari esigenze di espressione.

Di fronte al percorso storico dell'« astrattismo », avvertito ormai come problema artistico risolto e concluso, sia nel suo atteggiamento di reazione nei confronti di qualunque figuratività contenutistica, sia come sviluppo secondo una direzione, nel complesso, sempre più orientata verso la compiacenza decorativa e, insomma, in senso manieristico, il *Gruppo Origine* intende rifarsi e riproporsi il punto di partenza moralmente più valido delle esigenze « non-Figurative » dell'espressione.

In altri termini, nella rinuncia stessa ad una forma scorporatamente tridimensionale; nella riduzione del colore alla sua funzione espressiva più semplice ma perentoria ed incisiva; nella evocazione di *nuclei* grafici, linearismi e immagini pure ed elementari gli artisti del *Gruppo* esprimono la necessità stessa di una visione rigorosa, coerente, ricca di energia. Ma, primamente, antidecorativa e, in tal modo, schiva da qualsiasi compiacente allusione ad una forma di espressione, che non sia quella di un raccoglimento umile ma concreto, proprio in quanto decisamente fondato sul significato spirituale del « momento di partenza » e del suo umano riproporsi in seno alla coscienza dell'artista.

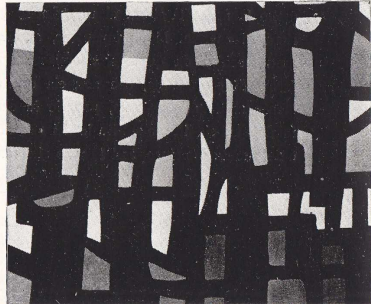


Ballocco - 1950
Olio - 70 x 53

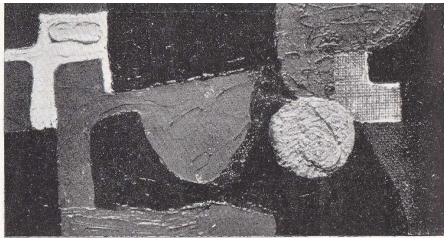


Ballocco - 1950

Olio - 100 x 65



Ballocco - 1950
Olio - 82 x 62

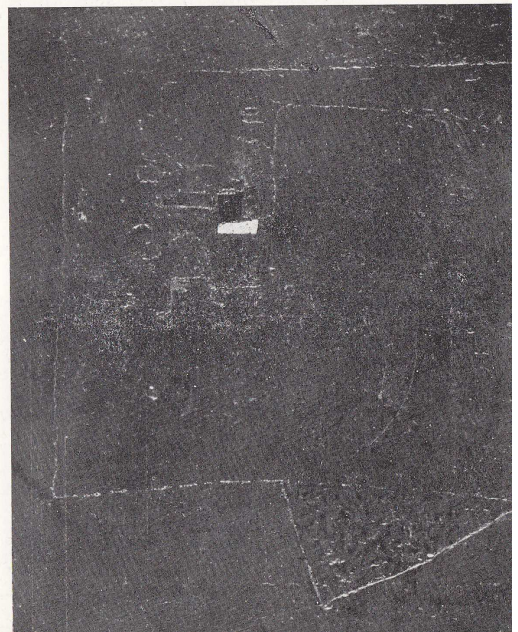


Burri - 1950

Catrame - 25 x 42

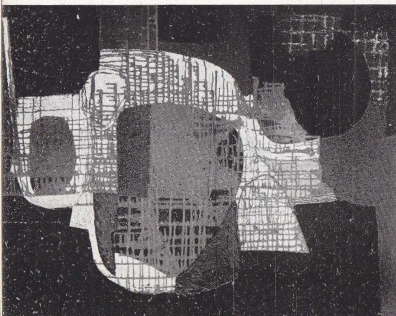
Burri - 1950

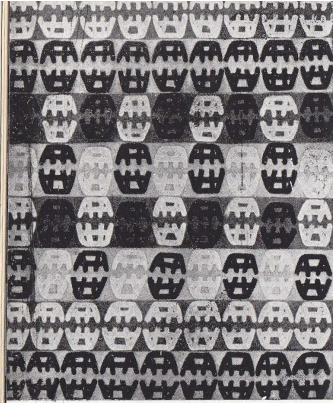
Catrame - 65 x 81



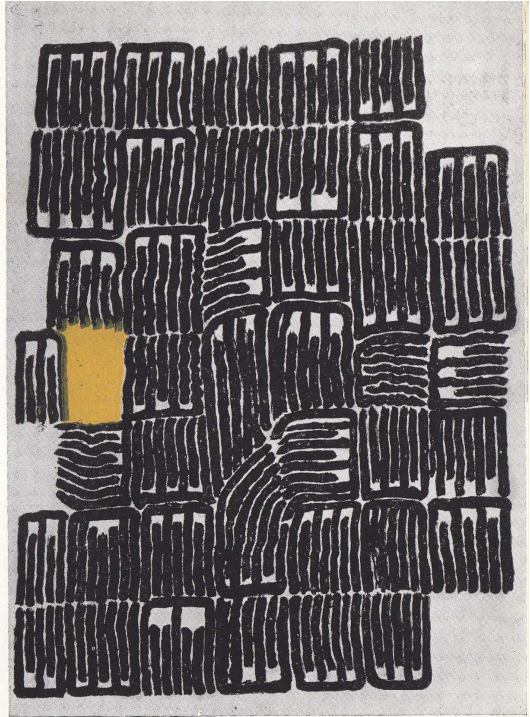
Burri - 1950

Catrame - 90 x 110



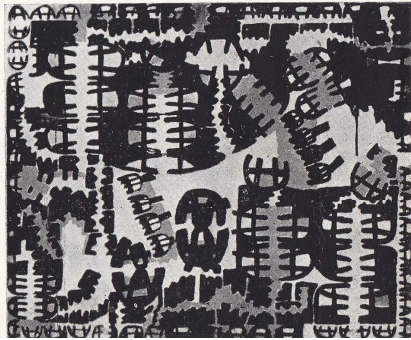


Capogrossi - 1950
Olio - 80 x 100

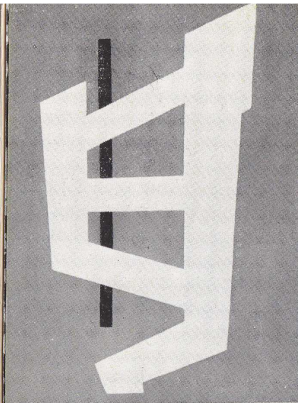


Capogrossi - 1950

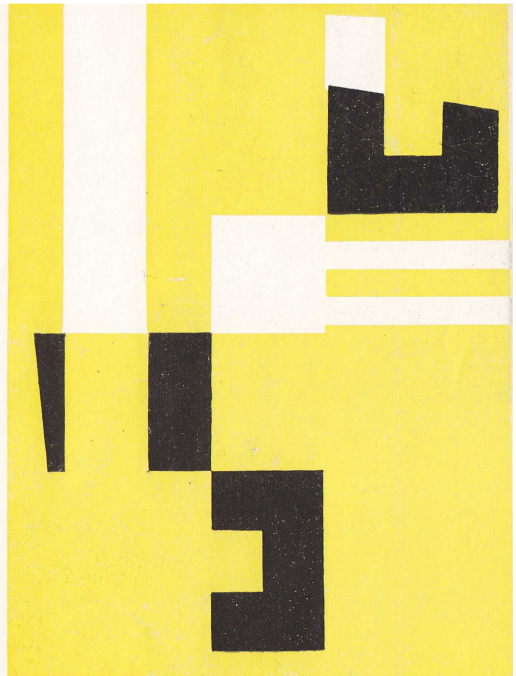
Olio - 100 x 70



Capogrossi - 1950
Tempera - 70 x 90

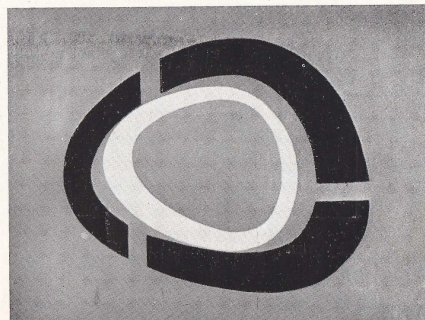


Colla - 1950
Smalto - 50 x 65



Colla - 1950

Smalto - 50 x 65



Colla - 1950
Smalto - 50 x 65